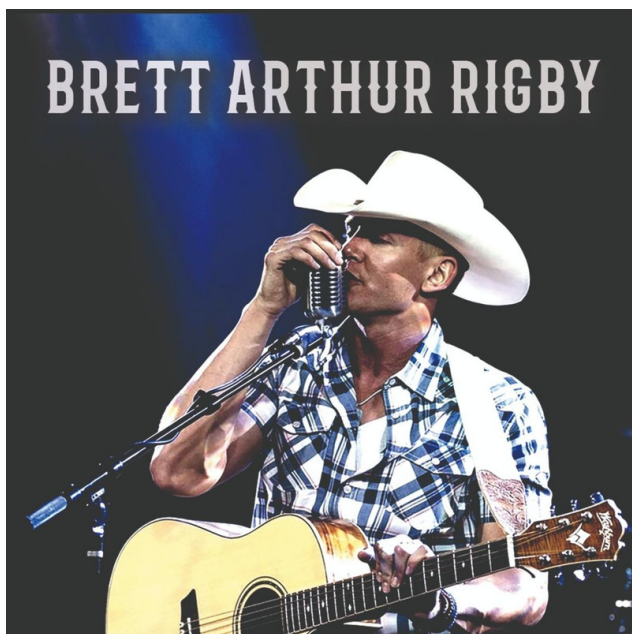


BRETT ARTHUR RIGBY

Né à Columbia, Missouri, Brett a commencé à chanter à l'âge de 10 ans dans une compagnie de théâtre locale, la Columbia Entertainment Company. Sa mère l'a poussé sur scène lors d'une audition ouverte pour chanter Amazing Grace. Il a tout de suite adoré ça et a participé à de nombreux ateliers d'arts de la scène à travers le pays. Brett a continué à jouer dans des productions tout au long du



premier cycle du secondaire et du lycée et a reçu les honneurs lors de plusieurs concours de chant au niveau de son État.

À la fin de sa dernière année de lycée, Brett s'est fait remarquer en auditionnant dans une prestigieuse école d'arts du spectacle de New York, «Circle In The Square». Il voulait désespérément fréquenter l'école où certains de ses acteurs préférés étudiaient; comme Philip Seymour Hoffman, Benicio Del Toro et Kevin Bacon. Brett a été accepté

avec seulement une poignée d'autres garçons et a immédiatement décidé de poursuivre sa passion et de mettre fin à sa participation dans la troupe universitaire locale. C'est pourquoi il est passé de l'une des plus petites villes du Missouri à la plus grande ville du pays. Brett s'est mis sérieusement à travailler sur Off-Broadway et a étudié la musique, la voix et le théâtre avec certains des tout meilleurs artistes et professeurs.

Brett s'est installé à Los Angeles en janvier 2009 pour poursuivre ses rêves musicaux. Il s'est produit dans des spectacles sur Sunset Strip dans des endroits comme «The Key Club» et «House of Blues». Après deux ans à Los Angeles, il est parti pour Las Vegas où il réside actuellement.

On peut assister à ses concerts chaque semaine dans divers casinos du Strip de Las Vegas. Il a sorti son premier album solo de country indépendant en décembre 2018 en collaboration avec certains des meilleurs musiciens de Nashville. Brett ne voulait enregistrer qu'avec les producteurs du célèbre "Tracking Room Studio" où deux de ses idoles, George Strait et Willie Nelson enregistrèrent. Lors du National Finals Rodeo à Las Vegas en décembre 2017, Brett a suivi les conseils de beaucoup pour créer son propre groupe et unir ses forces avec des talents incroyables pour former le «B.A.R. Band". En moins d'un an, ce groupe extraordinaire a décroché plusieurs contrats en résidence dans des casinos de Las Vegas.

LE GROUPE

Chant et guitare - Brett Arthur Rigby

Claviers - James Presley

Guitare - Denny Mishler, John Wedemeyer

Basse - Bill Pearce, Rick Champion, Donnie Castleman

Batterie-Mike Zerbe, Mike Tucker, Anthony Raya

Album : No Pop Country Allowed (2021)