

FESTIVAL COUNTRY RENDEZ-VOUS DE CRAPONNE 25, 26 ET 27 JUILLET
2003

Dallas Wayne



Dallas Wayne considère qu'il a de la chance de pouvoir faire le métier qu'il aime. Certains diront que c'est davantage une affaire de talent que de chance. Mais tout au long de ces 25 ans de carrière durant lesquels Dallas a parcouru le monde comme songwriter, chanteur, acteur et DJ radio, il n'a cessé de répéter que ce n'était pas un vrai métier.

Né à Springfield, Missouri, Dallas a commencé sa carrière professionnelle en 1975, et dès l'âge de 18 ans, il avait déjà tourné dans toute l'Amérique du Nord. Après s'être installé à Nashville, il s'est mis à enregistrer des démos pour la plupart des maisons de disques.

En tournée en Europe en 1991, Dallas a fait connaissance du P.D.G de Texicali Records en Finlande où il fut invité pour enregistrer un album. A la fin de cette même année il repartit pour la Finlande, ne se doutant pas que cet album serait le premier d'une série de six. Dallas fit finalement ses valises pour s'installer en Scandinavie en 1996, où il signa chez Warner/Chappell Music.

En 2000, Dallas repartit vivre aux U.S. dans le nord de la Californie. A peine arrivé il signa un contrat pour un album chez HighTone. "L'importance de la scène musicale est une des raisons pour lesquelles j'ai décidé de vivre dans la baie de San Francisco. Et HighTone en est le meilleur exemple. Ce label est le leader en terme de qualité pour ce qui est de l'Americana/Roots music, et cela depuis très longtemps, et c'est un honneur de travailler avec eux."

L'album *Big Thinkin'*, sorti en Septembre 2000, a été le premier de Dallas chez HighTone. Produit et co-écrit avec Robbie Fulks, la musique de Dallas vous transporte aux sources de la vraie musique Country américaine et a largement contribué à faire de Dallas l'artiste incontournable de l' American roots music et du Honky-Tonk.

En aout 2001, cette position s'est encore renforcée avec son deuxième album chez HighTone intitulé "Here I Am in Dallas". Mélange d'originaux et de

classiques, ce pur album honky-tonk a été acclamé et qualifié de "pure merveille country".

* Dallas a partagé la scène avec les plus grands George Thorogood, Jerry Jeff Walker, Jerry Lee Lewis, Hank Williams Jr., Emmy Lou Harris, Merle Haggard, Tanya Tucker, Dale Watson, Bellamy Brothers, Alvin Lee, Tower of Power, Bill Monroe, Alison Krauss, Randy Meisner (Eagles) et Donovan.

* Ses chansons ont servi à : United Airlines, Delta Airlines, Oldsmobile, Chevrolet, Ford, Suzuki, McDonald's, Nintendo, Russell Athletic, MTV Music Television, Nokia, Miller Brewing Co., Old El Paso et Avis.

Georges Carrier - 2003